

**Mario Palanti architectural records, Montevideo, Uruguay, 1919-1946**  
**The Getty Research Institute, Los Angeles (accession no. 910002)**

To access physical materials on site, go to the [library catalog record](#) for this collection and click "Request an Item." Click here for [access policy](#).

**Container List**

**Series I. Correspondence, documents and construction photographs**

**Box 1 Correspondence, documents & photographs**

- folder 1 Construction bid, n.d. [4 items]
- folder 2 Palandomus patents & correspondence; 1939 [c. 30 items]
- folder 3 Palandomus booklet; 1938 [16 pp.]
- folder 4 Blueprint of Palandomus technique; 1948 [1 item]
- folder 5 Palandomus blackline with note regarding Palanti manuscripts on reverse; n.d. [1 item]
- folder 6 Palandomus blueprint of case projects; n.d. [1 item]
- folder 7 Five photographs of foundation excavation for Palacio Salvo (one mounted on board); 1923
- folder 8 Six photographs of Palacio Salvo (one mounted on board); n.d.
- folder 9 Ten postcards to Salvo Brothers from Palanti; 1922-1926
- folder 10 Ten postcards & one photograph representing Palanti's architecture; 1922, 1924
- folder 11 Eleven postcards to Salvo Brothers; 1919, 1924
- folder 12 Twenty-one copies of plans for Palacio Salvo; 1923
- folder 13 Fifty-two photographs of Palacio Salvo interiors representing architectural elements and painted decoration (various themes: nautical, dance, Oriental); n.d.
- folder 14 Two photograph details of columns in Palacio Salvo; n.d.
- folder 15 Thirty-four photographs of construction of Palacio Salvo, mounted in booklet; n.d. [17 pp.]
- folder 16 Five mounted photographs of drawings of Palacio Salvo façade; 1923
- folder 17 Six miscellaneous photographs, four clippings (one torn), and one empty envelope; 1920?

## Series II. Blueprints

### Double-oversized material:

#### Flat Blueprints of Palacio Salvo; 1923-1927

##### File\*\*

- folder 1 Elevación revestimiento de las paredes salón señores sobre avda. 18 de Julio (2); 1926  
Elevación revestimiento de marmol local jardin de invierno; 1926  
Elevación y replanteo del revestimiento entrada al hotel; 1926  
Elevación y replanteos del revestimiento de marmol bar americano; 1926  
Revestimiento de marmol para el zocalo salón de espera piso bajo; 1926  
Revestimiento de marmolería de la peluquería y confort damas (2); 1926  
Revestimiento de marmolería de la sala de administración; 1926  
Revestimiento de marmolería del comedar de niños; 1926  
[10 items]
- folder 2 Cortes verticales X-XII; n.d.  
Elevación del zocalo de marmol hall del entresuelo (2); 1926  
Elevación y replanteo revestimiento de marmol del hall ascensors; 1926  
Elevación y replanteos del revestimiento de marmol para el gran hall de honor piso bajo; 1926  
Revestimiento de marmolería de la peluquería caballeros; 1926  
[6 items]
- folder 3 Elevación revestimiento marmol local de baños sub suelo; 1925  
Elevación revestimiento marmol local del grill room subsuelo; n.d.  
Elevación revestimiento marmol salón peluquería sub suelo; 1926  
Elevación y replanteos del hall sub suelo para el revestimiento de marmol; n.d.  
[4 items]
- folder 4 Escalera al palco de la orquesta I° sótano; 1923  
Escalera hall pasaje en el entre piso; 1924  
Escalera hall pasaje en I° sótano; 1923  
Escalera principal en el piso alto; 1923  
Escalera principal I° sótano; 1923  
[5 items]
- folder 5 Detalle de la escalera 22° a 23° piso; 1924  
Escalera al palco de la orquesta; 1923  
Escalera del hall grill room al gran hall de honor hotel; 1923  
Escalera hall pasaje en el II piso alto; 1924  
Escalera hall pasaje piso bajo; 1923  
Escalera principal de servicio hotel entresuelo; 1924  
Escalera servicio hotel II piso alto; 1924  
Escalera sobre el hall pasaje entresuelo; 1923  
Escalera torre XI, XXII piso; 1924  
[9 items]

**Mario Palanti architectural records, Montevideo, Uruguay, 1919-1946**  
**The Getty Research Institute, Los Angeles, Accession no. 910002**

- folder 6      Detalle escalera de servicio; 1925  
Detalle escalera torre X piso; 1924  
Escalera al palco de la orquesta en piso bajo; 1923  
Escalera al palco de la orquesta I piso; 1924  
Escalera al palco de la orquesta I° piso (2); 1923  
Escalera de servicio hotel III, IX piso alto; 1924  
Escalera gran salón de fiestas III-IX piso alto; 1924  
Escalera hall pasaje en el X° piso alto; 1924  
Escalera torre X, XI pisos; 1924  
[10 items]
- folder 7      Escalera bar americano y pasteleria; 1923  
Escalera del piso gran salón de fiestas el el II° piso; 1924  
Escalera dependencia cocina I° y II° piso; 1924  
Escalera hall pasaje en el I° piso; 1924  
Escalera hall pasaje entresuelo; 1924  
Escalera servicio en el II° piso; 1924  
[6 items]
- folder 8      Detalle rectificación de las rejas cabinas ascensores; n.d.  
One page manuscript re frentes 2° piso; n.d.  
Planilla de carpintería 4; 1924  
Planilla de carpintería 5; 1924  
Planilla de carpintería 6; 1924  
Tipos de carpintería "A"- "E" (9 piezas); 1923  
Tipos de carpintería "H", "L", "M", "N" (2); 1923  
Tipos de carpintería de los frentes, 19-40 (2); 1923  
Tipos de carpintería de los frentes, 9-17 (2); 1924  
Tipos de carpintería, "A"- "E" (3 piezas); 1923  
Tipos de carpintería, "A"- "E"; 1923  
Tipos de carpintería, "F"; n.d.  
[25 items]
- folder 9      Tipos de carpintería de los frentes;  
Detalle del piso Azotea; n.d.  
Detalle de la Claraboya y ventanas de los baños; n.d.  
Modificación del revestimiento de granito sobre la columnar de cemento; 1924  
Modificación coronamiento puerta eje de la torre; 1925  
Tipos de carpintería de los frentes, 9-17 (4); 1924  
Tipos de carpintería de los frentes, 19-40 (3); 1924  
Perfiles de los difentes arcos para pisos bajo entresuelo I, II pisos; 1926  
Entresuelo salón de fiestas; 1924  
[14 items]
- folder 10     Detalle para los capiteles columnas sobre Plaza Independencia y portico (2); 1925  
Detalle para los capiteles de las pilastras de los frentes y portico; 1925  
Elevación revestimiento de marmol del hall piso bajo; 1926

**Mario Palanti architectural records, Montevideo, Uruguay, 1919-1946**  
**The Getty Research Institute, Los Angeles, Accession no. 910002**

Marcos de pisos de vidrio del portico; 1925  
Marcos de pisos de vidrio del portico; Febrero 20, 1925  
Tipo baranda de escalera de servicio cocina y palco de orquesta; 1925  
Tipo defensa-ascensor de los escritorios bar y pasteleria (baranda escalera salones de fiesta, baranda escalera del hotel); 1925  
Tipos de carpintería metálica (2); 1925  
[10 items]

folder 11 Arco sobre avenida; 1924  
Arco sobre Plaza Independencia; 1924  
Columnas de VI piso; 1924  
Corte verticale, "G"- "H"; 1924  
Detalle punta de dilatación sobre IX y X piso alto; 1924  
Encima XII-XIII piso; 1924  
Planilla de los hierros calculados para las vigas, 1; 1924  
Planilla de los hierros calculados para las vigas, 2; 1924  
Planilla de los hierros calculados para los losas, 3; 1924  
Portico contra frente plaza; 1924  
Viga I y Ia en el XI piso; 1924  
[11 items]

folder 12 Ascensor "D"; 1926  
Ascensor "E" y montaplatos "L"; 1926  
Ascensores "C", "D", "E" y montaplatos "L";  
Ascensores "C", "D", "E"; 1926  
Detalles de los frentes entradas ascensor (2); 1925  
Elevación del zocalo de marmol hall del entre suelo (muro entrada ascensores, muro entrada a los guarda ropa); 1926  
Elevación y replanteo revestimiento de marmol del hall ascensores hotel; 1926  
Montaplatos "I", "J", "K"; 1926  
Planilla de ascensores y montaplatos; n.d.  
Revestimiento pareo entrada ascensores de acuerdo a la ultima disposición propuesta por la casa; 1927  
[11 items]

folder 13 Corte vertical de manzard sobre la Plaza Independencia y sobre 18 de Julio; 1924  
Detalles del manzard modificando el tipo 12 de las puertas; 1924  
Perfiles de artefactos de luz variantes (2); n.d.  
Planta de los baños y ventilación (demostración de la forma para la solución de evitar los depositos...); n.d.  
Tipo de artefactos de luz; 1927  
[6 items]

**Tubes\*\* Blueprints of Palacio Salvo; 1923-1926**

Tube 1 Piso principal; 1924  
Planta de los pisos VII, VIII; 1924  
Planta de los pisos X; 1924

**Mario Palanti architectural records, Montevideo, Uruguay, 1919-1946**  
**The Getty Research Institute, Los Angeles, Accession no. 910002**

- Planta de los pisos XI; 1924  
Planta del 1<sup>er</sup> piso alto; 1924  
Planta del entresuelo; 1924  
Planta del pisos III, IV, V, VI; 1924  
Planta del pisos IX; 1924  
[8 items]
- Tube 2 Elevación y replanteo del zocalo revestimiento de la pasteleria subsuelo; 1926  
Replanteo del frente calle 18 de Julio y Andes; 1924  
Replanteo del frente Plaza Independencia; 1924  
Tipo de carpintería metálica vidrieras piso bajo entresuelo; n.d.  
Tipos de carpintería "O," "P," "R," "U," "V"; 1923  
Tipos de carpintería puerta giratoria grill room; 1924  
Tipos de carpintería, "F," "G," "H," "I," "J," "L," "M," "N" (2); 1924  
Tipos de carpintería, "O," "P"; 1923  
[9 items]
- Tube 3 Replanteo y elevaciones de los salones y elevaciones de los mismos primer piso,  
1926  
Replanteo y elevaciones del entresuelo; Diciembre 15, 1925  
Replanteo y elevaciones del entresuelo; Diciembre 16, 1925  
Replanteo y elevaciones del Gran Salón segundo piso; 1925  
[4 items]
- Tube 4 Detalle vigas y mensulas, no. 4; n.d.  
Detalles y tipos de defensa ascensores y barandas de escalera (2); 1924  
[3 items]
- Tube 5 Elevación de paredes del plano "b" (2), 1925  
Elevaciones de paredes del plano "b" piso bajo; 1925  
Planta y proyección de los cielos rasos con los cortes para los locales primer sub  
suelo (2); 1926  
Replanteo de los locales del principales piso bajo plano "b" (2); 1925  
Replanteo y elevaciones del entresuelo, 1925;  
[8 items]
- Tube 6 Detalles del portico sobre; 1923  
Plantas y elevación de los ascensores principales; 1924  
Recorrido ascensores y montaplatos, 1924;  
Tipo de vidrieras de bronce corte general Calle Andes y 18 de Julio; 1926  
Tipos de las vidrieras de los frentes piso bajo y entresuelo; Agosto 28, 1924  
Tipos de las vidrieras de los frentes piso bajo y entresuelo; Febrero 2, 1924  
[6 items ]
- Tube 7 Coronamiento y apoyo nerva duras de los grandes arcos Plaza Independencia y 18  
de Julio (2); 1925  
Decoración del gran salón de fiestas; 1925  
Detalle decoración del piso bajo y entresuelo; 1926

**Mario Palanti architectural records, Montevideo, Uruguay, 1919-1946**  
**The Getty Research Institute, Los Angeles, Accession no. 910002**

Replanteo del pilar del angulo 18 Julio y Independencia con proyección de capiteles y nerva duras que nacen del nivel, 1925

Replanteo y elevaciones del entresuelo; 1926

Tipo de las vidrieras frentes y galeria (2); n.d.

Tipos de carpinteria de los frentes; 1925

Tipos de carpinteria puerta giratoria entrada de honor piso bajo; 1923

[10 items]

Tube 8      Demostraciones de las aberturas y balcones en los frentes niveles; 1924  
                 Detalles y replanteo capiteles al nivel; 1925  
                 Elevación de los capiteles en el pasage y hall del mismo; 1925  
                 Elevaciones y replanteo de local de confiteria revestimiento de marmol, 1926  
                 Entre piso I° sótano sobre; 1923  
                 Entre piso VII, VIII piso alto; 1924  
                 Frentes encima V° piso alto; 1924  
                 Revestimiento marmol del café y bar piso bajo; 1926  
                 [8 items]

Tube 9      Cimientos; 1923  
                 Detalles 2-7 sub suelo; n.d.  
                 Entre piso 6 piso alto; 1924  
                 Entre piso IX piso alto; 1924  
                 Frentes encima VIII piso alto; 1924  
                 Gran confiteria y gran hall de honor; 1924  
                 [6 items]

### **Series III. Photograph albums**

#### **Oversize material:**

**Box 2\***      Photograph album of Uruguay; 1945-1946. Cover title: "La Misión Militar Uruguaya de Servicios Combinados, que visitó Gran Bretaña, al Señor Agregado a la Embajada de Gran Bretaña en el Uruguay." Thirty-one black and white photographs of Montevideo's monuments, port, military and medical installations, along with aerial views of the old and new sections of the city. Also included are views of smaller cities along the Río Negro and the Río de la Plata (Canalones, Maldonado, Mercedes, Artigas, and Salto).

**Box 3\***      Photograph album of Otis Elevator Company with calligraphic captions of buildings, elevator lobbies and elevator engines; n.d.